http://mir2050.narod.ru/rus.html

Our project MiR2050 helps the self-taught linguists, who learn Russian language.

Little Charlie sat very still on the edge of the bed, staring at his grandfather. Charlie's face was bright,

and his eyes were stretched so wide you could see

the whites all around.

Russian_bilingual_book_ Roald_Dahl_CHARLIE_&_CHOCOLATE_FACTORY.

Russian bilingual book. Roald Dahl. "Charlie and the Chocolate Factory".

Do you want to understand whole Russian speech?

Малыш Чарли, не шелохнувшись, сидел на

краешке кровати и во все глаза смотрел на

дедушку. Он просто оторопел.

Do you want to speak with the perfect Russian pronunciation? For this:

You listen this mp3 book. Then you read aloud this book.

You compare the Russian text and their translation. Remember the new words.

| Чарли и шоколадная фабрика | _ | Charlie and the Chocolate Factory |
|--|---|---|
| Русский язык | _ | Your language |
| Перевод с англ. — М. Барон и Е. Барон | | Author: Roald Dahl |
| Глава 3. | _ | Chapter 3. |
| Мистер Вонка и индийский принц | | Mister Wonka and the Indian prince |
| Принц Пондишери написал мистеру Вилли | _ | - Prince Pondicherry wrote a letter to Mister Will |
| Вонке письмо, - начал свой рассказ дедушка | | Wonka, - said Grandpa Joe, - and asked him to com |
| Джо. – Он пригласил Вилли Вонку приехать в | | all the way out to India and build him a colossa |
| Индию и построить для него огромный шоколадный дворец. | | palace entirely out of chocolate. |
| - И мистер Вилли Вонка согласился? | _ | - Did Mister Wonka do it, Grandpa? |
| – Конечно. Ах, какой это был дворец! | _ | - He did, indeed. And what a palace it was! |
| Сто комнат, и все из светлого и тёмного шоколада. | _ | It had one hundred rooms, and everything was mad of either dark or light chocolate! |
| шоколада. | | of either dark of light chocolate: |
| Кирпичи шоколадные, и цемент, скреплявший | _ | The bricks were chocolate, and the cement holding |
| их, шоколадный, и окна шоколадные, стены и | | them together was chocolate, and the windows we |
| потолки тоже из шоколада, так же как и ковры, картины, мебель. | | chocolate, and all the walls and ceilings were made chocolate, so were the carpets and the pictures are |
| лартипы, месель. | | the furniture and the beds. |
| A стоило повернуть кран в ванной, и оттуда | _ | And when you turned on the taps in the bathroom, he |
| лился горячий шоколад. | | chocolate came pouring out. |
| Когда работа была закончена, мистер Вилли | _ | - When it was all finished, - Mister Wonka said |
| Вонка предупредил принца Пондишери, что | _ | Prince Pondicherry, - I warn you, though, it won't la |
| дворец долго не простоит, и посоветовал | | very long, so you'd better start eating it right away. |
| поскорее его съесть. | | |
| "Ерунда! - воскликнул принц Я не стану есть | _ | - Nonsense! - shouted the Prince I'm not going |
| свой дворец! Не откушу даже малюсенького | | eat my palace! I'm not even going to nibble the |
| кусочка от лестницы и ни разу не лизну стенку! Я буду в нём жить!" | | staircase or lick the walls! I'm going to live in it! |
| Но мистер Вилли Вонка, конечно же, оказался | | - But Mister Wonka was right, of course, because |
| прав. Вскоре выдался очень жаркий день, и | - | soon after this, there came a very hot day with |
| ворец начал таять, оседать и мало-помалу астёкся по земле. | | boiling sun, and the whole palace began to melt, ar then it sank slowly to the ground. |
| А сумасшедший принц, дремавший в это время | | And the crazy prince, who was dozing in the living |
| в гостиной, проснулся и увидел, что плавает в огромной липкой шоколадной луже. | _ | room at the time, woke up to find himself swimming around in a huge brown sticky lake of chocolate. |
| | | |

- И всё это правда? Ты не смеёшься надо мной?
- Чистая правда! хором закричали все бабушки и дедушки. - Конечно, правда! Спроси кого хочешь.
- Я расскажу тебе ещё кое-что, добавил дедушка Джо. – И это тоже правда. – Он придвинулся поближе к Чарли и прошептал:
- Никто... никогда... не выходит... оттуда!
- Откуда? не понял Чарли.
- И никто... никогда... не входит... туда!
- Куда? спросил Чарли.
- Ясное дело, на фабрику Вонки!
- О ком ты говоришь, дедушка?
- Я говорю о рабочих, Чарли.
- О рабочих?
- На всех фабриках, пояснил дедушка Джо, есть рабочие. По утрам они входят на фабрику через ворота, а вечером выходят.

И так везде, кроме фабрики мистера Вонки. Ты когда-нибудь видел, чтобы хоть один человек зашёл туда или вышел оттуда?

Чарли внимательно посмотрел на бабушек и дедушек, а они – на него.

Лица у них были добрые, улыбающиеся, но одновременно совершенно серьёзные. Они не шутили.

- Ну так что, видел? повторил дедушка Джо.
- Я... я, право, не знаю, дедушка.
 Чарли от волнения стал даже заикаться.
 Когда я прохожу мимо фабрики, ворота всегда закрыты.
- Вот именно!
- Но какие-то люди должны же там работать...
- Только не люди, Чарли, по крайней мере, не обыкновенные люди.
- Тогда кто же? закричал Чарли.
- Ага, вот в том-то и секрет. Очередная тайна мистера Вилли Вонки.
- Чарли, дорогой, позвала сына миссис Бакет,
 пора спать, на сегодня достаточно.
- Но, мама, я должен узнать...
- Завтра, мой дорогой, завтра...
- Хорошо, сказал дедушка Джо, остальное ты узнаешь завтра.

- Is all this really true? he asked. Or are you pulling my leg?
- It's true! cried all four of the old people at once. Of course it's true! Ask anyone you like!
- And I'll tell you something else that's true, said Grandpa Joe, and now he leaned closer to Charlie, and lowered his voice to a soft, secret whisper.
- Nobody . . . ever . . . comes . . . out!
- Out of where? asked Charlie.
- And . . . nobody . . . ever . . . goes . . . in!
- In where? cried Charlie.
- Wonka's factory, of course!
- Grandpa, what do you mean?
 - I mean workers, Charlie.
- Workers?
 - All factories, said Grandpa Joe, 'have workers streaming in and out of the gates in the mornings and evenings — except Wonka's!
 - Have you ever seen a single person going into that place or coming out?
 - Little Charlie looked slowly around at each of the four old faces, one after the other, and they all looked back at him.
 - They were friendly smiling faces, but they were also quite serious. There was no sign of joking or leg-pulling on any of them.
 - Well? Have you? asked Grandpa Joe.
 - I . . . I really don't know, Grandpa, Charlie stammered. - Whenever I walk past the factory, the gates seem to be closed.
 - Exactly! said Grandpa Joe.
 - But there must be people working there . . .
 - Not people, Charlie. Not ordinary people, anyway.
 - Then who? cried Charlie.
 - Ah-ha . . . That's it, you see . . . That's another of Mister Willy Wonka's clevernesses.
 - Charlie, dear, Mistress Bucket called out from where she was standing by the door, 'it's time for bed. That's enough for tonight.
 - But, Mother, I must hear . . .
- Tomorrow, my darling . . .
 - That's right, said Grandpa Joe, 'I'll tell you the rest of it tomorrow evening.

Глава 4. Необыкновенные рабочие

Следующим вечером дедушка Джо продолжил свой рассказ.

(продолжение следует ...)

Chapter 4. The secret workers

The next evening, Grandpa Joe went on with his story.

(to be continued ...)

Вся книга имеет 70 страниц. Вы можете её целиком скачать с http://www.franklang.ru

Выберите: АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК,

выберите:

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

скачайте файл:

Whole bilingual book has 70 pages. You may download whole book from http://www.franklang.ru

Choice: ENGLISH LANGUAGE,

then choice:

CHILDREN'S LITERATURE IN ENGLISH,

download the file:

Charlie and the Chocolate Factory / Чарли и шоколадная фабрика - Roald Dahl / Роалд Даль (180.81 KB)